

Informazione per la stampa

5ENSES di Domenico Velletri

Autore: Domenico Velletri

Quando: 16 aprile - 14 maggio 2016

Città: Bisceglie (BT) 76011

Dove: Palazzo Tupputi/Laboratorio Urbano, via Cardinale dell'Olio, 30

Orario: 17,30 - 20,30 dal lunedì al sabato

Genere: arte contemporanea

Preview stampa: Sabato 16 aprile 2016 alle ore 18.00

Inaugurazione: Sabato 16 aprile 2016 alle ore 19.30

Vernissage

Sabato 16 aprile presso Palazzo Tupputi/Laboratorio Urbano di Bisceglie, l'artista Domenico Velletri presenterà una serie di opere inedite nella sua nuova personale 5ENSES, metamorfosi romantica del tratto a sfera, con l'introduzione di Francesco Logoluso Art Director RCA, Daniela Di Niso e Antonio Musci del CINECLUB CANUDO.

Con la serie 5ENSES, corpi fantastici e surreali, emergono attraverso l'intreccio di migliaia di linee d'inchiostro, conducendo l'occhio dello spettatore all'interno di un mondo parallelo seducente e impenetrabile, ai confini tra realtà ed immaginazione.

In un'epoca in cui la percezione del mondo viene mediata attraverso l'onnipresenza delle immagini, di corpi eccessivamente curati, enfatizzati, nasce la volontà dell'artista di sottrarre l'immagine al proprio universo mediatico, per riportarla in una dimensione mistica. L'opera è quindi il risultato di una metamorfosi romantica del tratto a sfera.

“Ho scelto la penna bic perchè è adatta a seguire i temi della fantasia che si sviluppano d'istinto senza un precedente bozzetto, inoltre la penna dà la possibilità di realizzare opere di notevole qualità e raffinatezza, entrando più nel particolare, esaltando il dettaglio, il particolare microscopico, i volumi e le venature.”

La serie 5ENSES è carica di percezioni indefinite in cui sono gli spettatori a trovare piacere e a determinarne il senso, se ne hanno intenzione e bisogno.

L'artista

Domenico Velletri, talento della pittura e scultura pugliese, è noto per avere realizzato opere di pregevole fattura in varie città italiane.

Numerose sono le personali e collettive che lo hanno visto protagonista:

Exhibition

International musical art, Palazzo Ducale, Martina Franca (2016); *Sinfonie d'autunno*, Arsensum, Trani (2014); *Trani d'amare*, Palazzo Palmieri, Trani (BT); *Notte dei Musei di Cremona*, Museo Civico Ala Ponzone, Cremona (2014); *Esposizione di Pittura, Fuori Salone Milano*, Super Studio Più, Milano (2014); *Personale di pittura A cena con l'autore*, Bisceglie (2014); *Notte di luna al porto*, Carmen Martorana Eventi, Bisceglie (2013); *Festival Internazionale delle Emozioni*, Alexander Museum Palace, Pesaro (2013); *Personale di Pittura*, sale D'Avalos Palazzo Ducale, Martina Franca (2011); *Arte Sacra e paesaggi rurali*, Martina Franca (2010); *Mostra di Pittura*, Galleria Nuova Vernice, Bari (2010); *Percorsi*, Monastero di Colonna, Trani (2009); *Mostra di Pittura all'interno della manifestazione "Città aperte"*, presso la Proloco di Bisceglie (2009); *Hemet*, Chiesa Antica di Maria SS. Della Misericordia, Bisceglie (2008); *Nature Diverse*, Chiesa Antica di Maria SS. Della Misericordia, Bisceglie (2006); *Personale di Pittura*, sale di via Marconi, Bisceglie (2003); *Premio San Valentino*, VI edizione Internazionale d'Arte Contemporanea, Vico del Gargano (2002); *Concorso Nazionale d'Arte Contemporanea*, Nardò (2002); *Personale di Pittura*, Palazzo Manes, Bisceglie (2000).

Monuments

(In itinere..) *Opera commemorativa Aldo Moro*, inaugurazione 8 maggio, Bisceglie (2016)

Scultura lignea, Vergine Immacolata, Chiesa Sant'Andrea Apostolo, Bisceglie (2015)

Sculture "Premio Internazionale Mons. Pompeo Sarnelli", Bisceglie (2015-2014-2013)

Scultura lignea, Crocifisso dell'altare maggiore, Chiesa di S.M. di Costantinopoli, Bisceglie (2008)

Scultura in pietra, Regina Elena del Montenegro, Hotel Bernini, Roma (2004)

Scultura in bronzo dedicato a "Giuseppe Di Vittorio", Villa comunale, Bisceglie (2003)

Scultorea in pietra, Santa Maria Clotilde di Borbone, Chiesa S. Caterina a Chiaia, Napoli (2001)

Awards

Premio biscegliese dell'anno, arti visive e scultoree, Bisceglie in Diretta (2014)

1° Premio, mostra concorso di Pittura "Mediterrarte", Bisceglie (2010)

2° Premio, mostra concorso di Pittura "Mediterrarte", Bisceglie (2009)

Premio Confcommercio mostra concorso "Mediterrarte", Bisceglie (2008)

Premio "Luigi D' Angiò", IV edizione della cultura pugliese, Villa Consiglio, Bisceglie (2003)

1° Premio, Arti grafiche, 'La famiglia, una risorsa per il futuro', Bisceglie (1997)

2° Premio, Exhibition Body Painting, "Les Nouvelles Estetiques", Milano (1996)

Publications

Copertina della Rivista Internazionale "Teatro contemporaneo e Cinema" di Mario Verdone; Fumetto educativo "Di tutti i colori" di Antimedia Srl (2015); Fumetto didattico Museo Nazionale Archeologico di Taranto, Marta SuperAlbum, di Antimedia Srl (2015); Copertina del romanzo, "Non ho più tempo", Luca De Ceglia; Catalogo d'Arte "Ventesimo premio Firenze" IX edizione, Firenze (2002); Illustrazioni e copertina per il libro "Su Cenere Azzurra", scritto dalla filosofa Antonia Barba (1999); Illustrazioni per il libro "Voci del Sud", scritto da Luca De Ceglia (1998)

TV/Web

Video Animazioni contro il cyberbullismo "*Giovani e web puglia*" di Antimedia srl (2015); *Spot #noxylella*, concept Ilikepuglia (2015); serie di cartoni animati "*Di tutti i colori*" di Antonio Stornaiolo, trasmessi su tele2, telepuglia (2015); serie animata in stopmotion "*Cecilio*", youtube channel (2013/2014)

L'artista vive e lavora a Bisceglie.

Palazzo Tupputi/Laboratorio Urbano

Via Cardinale Dell'Olio 30 – Bisceglie

www.palazzotupputi.it