

Scuola di Arti Visive e Digitali

Programma generale dei corsi 2019 - 2020

1. PerCorso di disegno e pittura per bambini da 6 a 8 anni (mercoledì, ore 17.30-19)

(4 lezioni mensili da 90 minuti, max 15 partecipanti)

La finalità del corso è introdurre i bambini nel meraviglioso mondo dell'arte, attraverso la spiegazione e la pratica, per stimolare la creatività e sviluppare le competenze in ambito artistico. Il percorso prevede l'introduzione alle tecniche di disegno. Il chiaroscuro: la luce. La prospettiva: lo spazio. Il disegno dal vero: la forma.

2. PerCorso di disegno e pittura per bambini da 9 a 13 anni (martedì, ore 18-19.30)

(4 lezioni mensili da 90 minuti, max 15 partecipanti)

La finalità del corso è introdurre i bambini nel meraviglioso mondo dell'arte, attraverso la spiegazione e la pratica, per stimolare la creatività e sviluppare le competenze in ambito artistico. Il percorso prevede l'introduzione alle tecniche di disegno. Il chiaroscuro: la luce. La prospettiva: lo spazio. Il disegno dal vero: la forma.

3. PerCorso di disegno e pittura per adulti (martedì, ore 19.30-21)

(4 lezioni mensili da 90 minuti, max 15 partecipanti, da 14 anni in su)

L'insegnamento si rivolge sia a principianti che avanzati, i quali desiderino essere stimolati ed esprimere la propria personalità nell'arte. Il percorso prevede lo studio dal vero di forme; il chiaro-scuro e le ombre riportate e degli oggetti; la prospettiva e i soggetti in prospettiva; anatomia artistica e ritratto. I corsi di disegno e pittura sono a numero chiuso.

4. PerCorso A,B,Cinema per bambini (lunedì / martedì, ore 9-11 / 11-13)

(12 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti, da 6 a 7 anni e da 8 a 10 anni)

L'obiettivo del percorso *A,B,Cinema* è avvicinare i più piccoli all'arte cinematografica attraverso l'alfabetizzazione audiovisiva, l'apprendimento delle tecniche di realizzazione di un corto, di cui i partecipanti al corso saranno anche autori. L'approccio all'audiovisivo sarà realizzato in chiave ludica, attraverso esercitazioni di gruppo concepite come veri e propri giochi creativi finalizzati a stimolare la creatività dei bambini.

5. PerCorso A,B,Cinema per ragazzi e adulti (mercoledì / giovedì, ore 9-11 / 11-13)

(12 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti, da 11 a 13 anni e da 14 anni in su)

L'obiettivo del percorso *A,B,Cinema* è avvicinare e introdurre all'arte cinematografica attraverso l'alfabetizzazione audiovisiva e lo studio delle tecniche di realizzazione di un audiovisivo, promuovendo una maggiore consapevolezza nella visione di un film. L'approccio critico all'audiovisivo sarà caratterizzato dal ricorso alla visione e analisi di sequenze filmiche, in un singolare percorso conoscitivo della storia del cinema.

6. PerCorso di light painting per bambini (venerdì, ore 18-19.30)

(8 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti di età compresa tra 8 e 12 anni)

Disegnare qualcosa che non c'è e renderla visibile, superando i limiti convenzionali di un foglio di carta o di una tela. I partecipanti utilizzeranno una torcia a led come pennello invisibile, con cui intrappolare nell'obiettivo di una macchina fotografica le loro creazioni.

7. PerCorso di cinema di animazione per bambini e adulti (venerdì, ore 9-11 / 11-13)

(12 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti, da 8 a 12 anni e da 13 anni in su)

Il percorso di animazione è un laboratorio introduttivo al mondo dell'animazione e in particolare della stop-motion, la tecnica che permette di creare l'illusione del movimento mediante oggetti, pupazzi e materiali plasmabili. Gli iscritti avranno la possibilità di personalizzare un personaggio e far sì che esso prenda vita mediante un percorso che va dallo studio grafico alla modellazione tridimensionale, fino alla realizzazione finale di una breve sequenza filmata, animata fotogramma per fotogramma.

8. PerCorso di montaggio video (martedì, ore 18-20)

(12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso è rivolto a filmmaker e video maker creativi ma anche ad appassionati del video editing che hanno l'esigenza di apprendere le funzionalità di software professionali di video editing e postproduzione (*Adobe Premiere*) e conoscere la teoria e le tecniche di montaggio. Il corso è finalizzato a fornire oltre ad una buona conoscenza tecnica dei software, attraverso esercizi pratici, anche le basi teoriche del montaggio.

9. PerCorso di ripresa video (mercoledì, ore 18-20)

(12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il laboratorio è volto a far comprendere le funzionalità di una macchina da presa e a portare l'allievo all'utilizzo autonomo di una qualunque videocamera. L'operatore video è un documentarista, un montatore, un grafico, un fonico, uno sceneggiatore, è una troupe cinematografica racchiusa in una persona. Il video operator è duttile, innovativo, è un problem solver, capace di gestire tutte le situazioni grazie al fatto che conosce la filiera di un filmato pezzo per pezzo.

10. PerCorso di After Effects (giovedì, ore 18-20)

(12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Corso base per l'apprendimento del software *Adobe After Effects*, il cui obiettivo è fornire le principali competenze nell'utilizzo di varie tecniche di animazione, postproduzione e creazione di effetti speciali. Il corso si rivolge a chi si occupa di progettazione, videomakers, fotografi, grafici e semplici curiosi che abbiano delle competenze di base nell'utilizzo del software di videoediting *Adobe Premiere*.

11. PerCorso di fotografia di 1° livello (martedì, ore 20-22)

(32 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso di I livello ha come scopo quello di calare del tutto i partecipanti nel mondo della fotografia toccandone svariati aspetti, in modo tale da offrire un'esperienza formativa completa. I macro argomenti trattati saranno: - basi della tecnica di ripresa fotografica; - gestione delle luci; - postproduzione fotografica; - i lavori dei grandi fotografi; - realizzazione di progetti personali. Per approfondire tutti gli argomenti in modo esaustivo il corso avrà una durata di 32 lezioni, da ottobre 2017 a maggio 2018, sia teoriche che pratiche, della durata di due ore ciascuna, con cadenza settimanale. Per partecipare non è necessaria alcuna conoscenza preliminare, è tuttavia indispensabile essere muniti di una reflex o di una macchina fotografica che consenta controlli manuali.

12. PerCorso di fotografia di 2° livello (giovedì, ore 20-22)

(16 lezioni da 2 ore, max 7 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso di II livello si rivolge a coloro che hanno già consolidato le basi tecniche e desiderano andare oltre. Fulcro del corso è un utilizzo più consapevole della fotografia, sarà quindi posto l'accento sugli aspetti linguistici, storici e percettivi dell'immagine fotografica, di vitale importanza per averne una visione più ampia e produrre immagini davvero comunicative. Non mancheranno lezioni strettamente pratiche: in sala di posa si imparerà a gestire l'illuminazione in grado di creare l'atmosfera desiderata, andando oltre gli schemi di luce tradizionali; in postproduzione si riuscirà inoltre a completare la creazione di un'immagine efficace, sia essa a colori o in bianco e nero, con particolare attenzione al trattamento dei volti. Non mancherà un'introduzione pratica alla camera oscura, durante la quale ogni allievo potrà produrre delle stampe con le proprie mani. Il percorso compiuto si concretizzerà in un portfolio fotografico individuale che sarà visionato e discusso collettivamente e verrà infine presentato in una mostra presso il Laboratorio Urbano.

13. PerCorso di postproduzione fotografica (mercoledì, ore 20-22)

(10 lezioni da 2 ore, max 10 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso guiderà l'allievo lungo tutte le fasi della postproduzione fotografica digitale, dall'ottimizzazione della fotografia in formato raw con *Adobe Camera Raw* fino ad interventi più complessi con *Adobe Photoshop CC*. Sarà inoltre riservato uno spazio all'archiviazione delle fotografie con *Adobe Bridge CC*. Per partecipare non è richiesta alcuna conoscenza preliminare, è altamente consigliato essere muniti di computer portatile con installati i software necessari, in quanto le lezioni saranno interattive con esercitazioni in aula.

14. PerCorso di grafica e fotoritocco (lunedì, ore 19.30-21.30)

(12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso ha lo scopo di ampliare la conoscenza tecnica e progettuale di due software professionali di grafica e fotoritocco (*Adobe Illustrator* e *Adobe Photoshop*). Oltre ad una solida base tecnica, esso mira a sviluppare una "progettualità consapevole" che porterà gli allievi a sviluppare dei micro progetti finalizzati a una mostra conclusiva dell'intero evento. Il corso sarà rivolto a utenti che si avvicinano per la prima volta ai software, ma anche a chi possiede già delle basi e vuole approfondirne alcuni aspetti.

15. PerCorso base di comunicazione digitale (mercoledì, ore 19.30-21.30)

(ottobre-dicembre 2019, 12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Conoscenza dei principali strumenti digital di comunicazione per micro e piccole imprese digitali e non. Siti web: vetrina ed e-commerce. Landing page e UX Newsletter e DEM. Differenze e obiettivi. Strumenti pratici per una creazione veloce. SMS e whatsapp business. Come comunicare con lo smartphone. Testi per il web. Cosa è la seo e cosa sono le keywords. I social network. Uno strumento per il giusto target. Web adv. Quali canali scegliere, che strumenti usare. Facebook e Instagram. Focus su tone of voice, piani editoriali, obiettivi e campagne pubblicitarie. Le app e il gaming. I touch point tra online e offline. Come combinare al meglio le due strategie.

16. PerCorso di social media marketing (mercoledì, ore 19.30-21.30)

(gennaio-marzo 2019, 12 lezioni da 2 ore, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Strategia di web marketing: obiettivi, target, timing, budget e strumenti di social adv. Facebook e Instagram adv. Linkedin adv. Setting, ottimizzazione e monitoraggio. Analytics.

17. PerCorso Djing e remixing (lunedì, 18-19.30)

(12 lezioni da 90 minuti, max 10 partecipanti, da 14 anni in su)

Corso sulle tecniche del mix e come fondere i variegati linguaggi ritmici della musica elettronica nei club e nelle dance hall; come preparare un djset e come renderlo creativo tramite remix e riedit dal vivo.

18. PerCorso FILMUZIK (venerdì, 18-19.30)

(12 lezioni da 90 minuti, max 10 partecipanti, da 14 anni in su)

Corso sulla musica per le immagini. Come approcciare una sonorizzazione originale per il cinema, la video arte, la televisione, gli spot e le piattaforme web. Linguaggi, metodi e pratiche per una colonna sonora originale.

19. PerCorso di Storia della musica (venerdì, 19.30-21)

(8 lezioni da 90 minuti, max 10 partecipanti, da 14 anni in su)

Corso di storia ed estetiche musicali, dall'antica Grecia ai giorni nostri, rivolto ai più grandi. Dalle prime codifiche ai repertori storici, alle avanguardie e ai linguaggi moderni.

20. PerCorso di chitarra (lunedì, ore 20-21)

(4 lezioni mensili da 1 ora, max 8 partecipanti, da 14 anni in su)

Corso di chitarra aperto a tutti coloro che vogliono intraprendere lo studio dello strumento sia in maniera ludica che professionale. Conseguentemente alla preparazione e al numero degli studenti, il corso è strutturato su tre livelli didattici, ovvero 1°LIVELLO: studio di accordi base (canzoni e piccoli temi della tradizione pop rock italiana e internazionale), nozioni di armonia complementare; 2° LIVELLO: Studio di accordi più complessi e introduzione alle scale maggiori e pentatoniche, introduzione allo studio dell'armonia funzionale e complementare, nozioni di lettura e solfeggio; 3°LIVELLO: Approfondimenti sulle scale minori armoniche e melodiche, studio di standards jazz e rock, studio di soli classici del rock e del jazz con analisi armonica e melodica.

21. PerCorso di dizione (giovedì, 19.30-21)

(8 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso ha l'obiettivo di guidare l'utente in un percorso formativo e divertente alla scoperta della corretta pronuncia delle vocali e consonanti che compongono il nostro alfabeto. Il corso di dizione è indirizzato a tutti coloro che vogliono eliminare la cadenza dialettale, correggere difetti di pronuncia, ottenere una maggior efficacia espressiva e comunicativa, a chi parla in pubblico, a chi insegna, a chi deve sostenere un colloquio di lavoro, a chi vuole far sentire la sua voce da un microfono o da un palco.

22. PerCorso di informatica "ABC digitale" (lunedì, ore 18-19.30)

(12 lezioni da 90 minuti, max 12 partecipanti, da 14 anni in su)

Il corso di alfabetizzazione informatica, diretto a un target di utenza non in possesso di background informatico, intende fornire competenze di base per l'utilizzo del computer (o di altri dispositivi, quali tablet e smartphone) e della rete internet. Parte da come accedere al computer, descrive come è fatto e come sono organizzate le informazioni, illustra l'utilizzo di programmi di videoscrittura e infine descrive la rete internet e il suo utilizzo per la ricerca di informazioni con il web e per la comunicazione tramite email, messaggistica e voce.

23. PerCorso di Pilates Fisios (lun - merc, 19-20, 20-21 / mar - giov, 9-10, 10-11, 19-20)
(8 lezioni mensili da 1 ora, max 8 partecipanti, da 14 anni in su)

Pilates Fisios è un'evoluzione del metodo Pilates classico. Ha l'obiettivo di restituire la miglior funzionalità motoria possibile. Potrai imparare ad alleviare i dolori cervicali rilassando le spalle e la testa, a sviluppare la forza dal centro del corpo e distribuirla a gambe e braccia senza tensioni. Imparerai a muoverti correttamente, a riprendere le attività di vita quotidiana senza dolore. Scegli di avere un corpo sano e attivo!

ALTRI WORKSHOP

Nel corso dell'anno formativo saranno presentati numerosi **workshop intensivi** in diverse discipline specialistiche, tra cui **animazione, modellazione e rendering 3D, motion graphic, videoart, fumetto e illustrazione digitale, tecnico del suono, vari strumenti musicali, ecc.**

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

È possibile richiedere informazioni e iscriversi ai corsi **dal lunedì al venerdì dalle 18 alle 21** presso la sede del [Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi](#)

Seguiteci sulla nostra pagina facebook, qui: www.facebook.com/TupputiLab/

e sul nostro sito internet: www.palazzotupputi.it

CONTATTI

Tel: 340 6131760

Email: info@palazzotupputi.it