Michele Sambin. Rigorosamente indisciplinato

Workshop di attraversamento nell'arte multimedia di Michele Sambin

Progetto finanziato nell’ambito del Bando Triennale per lo Spettacolo dal Vivo e le Residenze Artistiche della Regione Puglia

**BISCEGLIE 20 | 24 aprile 2018**

Cineclub Canudo - Laboratorio Urbano Palazzo Tupputi

Via Cardinale Dell’Olio - Bisceglie (BT)

**questionario**

La partecipazione al workshop prevede la conoscenza del mio percorso artistico.

A questo scopo ti invito a visitare il sito [www.michelesambin.com](http://www.michelesambin.com)

1) L'archivio è, per chiarezza, suddiviso in sezioni:  *musica pittura film video teatro illustrazione design. S*cegli le tre sezioni che riscuotono il tuo maggior interesse e spiegami perché (minimo 350 battute)

|  |
| --- |
|  |

2) Tra le sezioni da te scartate individuane una e spiegami perché l'hai scartata (minimo 200 battute)

|  |
| --- |
|  |

3) Navigando nell'archivio a tuo piacimento, scegli tre opere che ti hanno interessato maggiormente e motiva la tua scelta (minimo 600 battute)

|  |
| --- |
|  |

4) Allo stesso modo scartane tre e motiva la tua scelta (minimo 600 battute)

|  |
| --- |
|  |

5) Formulami almeno una domanda che riguardi, indifferentemente, un aspetto tecnico - poetico - organizzativo - economico del mio lavoro

|  |
| --- |
|  |

6) *musica pittura film video teatro illustrazione design* quali esperienze hai fatto? Raccontami.

|  |
| --- |
|  |

7) Allega un breve cv.

*Michele Sambin*